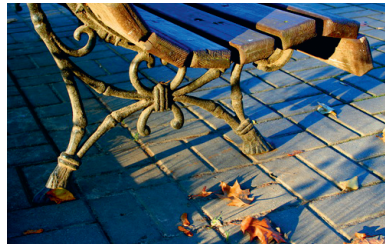


### 3. Die herrliche Welt der Künste

- 1a.** Machen Sie sich mit den Fotos der belarussischen Fotografin Polina Leshanskaja bekannt. Welche Motive stellt sie auf ihren Fotos dar? Welches Foto gefällt Ihnen besonders gut? Tauschen Sie sich darüber in Kleingruppen aus.



- 1b.** Informieren Sie sich über weitere Fotos von Polina Leshanskaja. Haben ihre Fotos Sie in ihren Bann gezogen? Beschreiben Sie die Fotos, die Ihnen besonders gut gefallen haben.
- 1c.** Lesen Sie den tabellarischen Lebenslauf von Polina Leshanskaja. Welche Fragen würden Sie an die Fotografin stellen?

Persönliche Daten: \_\_\_\_\_

Schulische Ausbildung: \_\_\_\_\_

**Akademische Ausbildung:** 2007 Institut für Unternehmensaktivität in Fachrichtung „Marketing“.

**Beruflicher Werdegang / Berufserfahrung:** 2003 das Staatliche technologische College in Fachrichtung „Fotografie“ abgeschlossen.



**Weiterbildung / Fortbildung:** 2010 Doktorarbeit an der Belarussischen Staatlichen Akademie der Künste in Fachrichtung „Technische Ästhetik und Design“.

**Sprachkenntnisse** \_\_\_\_\_

**EDV – Kenntnisse** \_\_\_\_\_

**Interessen / Weitere Tätigkeiten:** seit 2008 arbeitet sie an der Belarussischen Staatlichen Akademie der Künste. Ihre Kunstbereiche: Fotografie, Fotografik, grafischers Design, Marketing.

Ihre Werke (Fotoserien aus dem Zyklus „Städte“, „Häuser“, „Bänke“) befinden sich in Sammlungen des Museums der gegenwärtigen Kunst.